

## Neus Arqués

## Guía para clubs de lectura

### *Una mujer como tú* de Neus Arqués



#### *Una mujer como tú*

Ediciones Martínez Roca, 2009  
ISBN: 9-788427-035195



#### *Un hombre de pago*

Umbriel Editores, 2006  
ISBN: 978-84-89367-14-2  
Primera novela de la trilogía



¿Qué están dispuestas a sacrificar y hasta dónde están dispuestas a llegar las mujeres para conseguir lo que quieren?

*Una mujer como tú* sigue a sus cuatro protagonistas en su particular camino hacia la satisfacción personal. En tono de humor y de una manera ágil nos presenta algunos retos actuales de la mujer urbana: elegir las propias opciones profesionales, encontrar pareja en un «mercado de la escasez», quedarse embarazada a toda costa, convivir con un marido «peterpanesco». En el trasfondo, un interrogante: ¿de verdad somos amigas las amigas?

<http://www.neusarqués.com>

© Copyright. Neus Arqués. 2009.

Esta guía propone una serie de preguntas para que aquellos lectores que lo deseen compartan en grupo su experiencia y valoración de la obra.

La autora está disponible para conversar con **todos** los clubs de lectura que se formen alrededor de *Una mujer como tú*.

## Una mujer como tú \_ Club de Lectura

### Sobre *Una mujer como tú*\_

- ¿Cuáles son los temas que la autora remarca en la novela? ¿Cuál es en tu opinión el mensaje que quiere transmitir?
- ¿Te resultan creíbles los personajes? ¿Reconoces en ellos a personas de tu entorno?
- ¿Cómo evolucionan los personajes a lo largo del libro? ¿Qué acontecimientos les hacen cambiar?

### A propósito de las mujeres\_

¿Viven las mujeres en un “mercado de la escasez”?

¿Mejor mal acompañadas que solas?

- ¿Están “bien” acompañadas las cuatro protagonistas?
- ¿En qué difieren sus anhelos y su realidad?

¿Hay que ser madre a toda costa?

- ¿El in Vitro es cosa de uno o de dos?
- ¿Están realmente aceptados los tratamientos de fertilidad?

### A propósito de las relaciones\_

- ¿Hasta que punto se apoyan/se perjudican las protagonistas?
- ¿De verdad somos amigas las amigas?

### A propósito de las redes sociales\_

- ¿Cómo nos construimos hoy una identidad en Internet?
- ¿Cómo comprobamos la identidad de nuestros interlocutores en Internet?
- ¿Son los sitios web de contactos una alternativa válida para encontrar pareja?

### A propósito de la religión\_

- ¿Cómo se siente Ruth en su encrucijada?
- ¿Puede la religión determinar nuestra visión de otra persona?

## Una mujer como tú \_ Club de Lectura

### A propósito de la moda\_

- Moda y crisis: El Théâtre de la Mode fue la respuesta a la escasez que siguió a la segunda postguerra mundial. ¿Cómo reacciona la moda ante la crisis económica actual?
- Vuelven los 50: del Théâtre de la Mode (1945) a “More Dior than Dior” (2009).

### Sobre la autora:



© Amèlia Granados

Neus Arqués es licenciada en Traducción y en Ciencias Políticas. Escribe historias de verdad para mujeres reales y le interesa dar visibilidad a cuestiones que afectan hoy a la mujer y de las que no se habla de forma abierta. *Una mujer como tú* es la segunda parte de la trilogía iniciada con *Un hombre de pago* (Umbriel).

Neus trabaja en Marketing, área en la que ha publicado los manuales *Aprender comunicación digital* e *Y tú, ¿qué marca eres?*

Nació y vive en Barcelona donde celebre su cumpleaños en la verbena de San Juan como la escena final de *Una mujer como tú*.

La autora está disponible para conversar con **todos** los clubs de lectura que hayan leído *Una mujer como tú* y deseen compartir su experiencia con ella.

Si tu grupo está interesado, envía un email a [clubdelectura@neusarqués.com](mailto:clubdelectura@neusarqués.com) para fijar la fecha del encuentro y la logística del mismo. La autora participará por vía telefónica o por chat.